

DICHT

01.10.24

20:00

GC De Zeyp

Rue Zeypstraat 47, 1083 Ganshoren

Collectief
**LUNA
ROJA**

TICKETS:

€ 12

€ 10 (leden / membres Similes)

€ 2 (paspartoe-kansentarium)

RESERVATIE / RÉSERVATIONS:

dezey@vgc.be

02 422 00 11

www.dezey.be

IN SAMENWERKING MET /

EN COLLABORATION AVEC:

VGC & Similes

MUZIEKTHEATER

DICHT

Collectief Luna Roja

THÉÂTRE MUSICAL

DICHT

Collectief Luna Roja

Gespeeld in het Nederlands met Franstalige ondertitels

Wat je moeilijk verwoord krijgt, maar toch kwijt wil, zoekt zijn eigen weg. Een muzikant speelt het, een theatermaker maakt het en een dichter dicht. Isabelle Decraene, violiste, zocht, als zus van een dichter kampend met psychoses, een manier om respectvol om te gaan met de vragen, ergernissen, vooroordelen, clichés en platitudes die gepaard gaan met die diagnose en de weg ernaartoe.

Ze wou een voorstelling maken over "zo iemand" als kind in een gezin, als man, als broer. Zijn relatie van hem als dichter met zijn omgeving. Zijn schrijfsels als uitlaat, maar ook inlaat en toeverlaat.

Samen met haar medespelers Jan Fonteyn en Dirk De Strooper kneedden ze geruime tijd de dense klei van anekdotiek, ervaringen en ver-gaarde kennis.

Pleun van Engelen draaide die literaire klei tot een elegant stuk. Ze voegde tegelijkertijd een meta-laag toe. Die over het maken van deze voorstelling.

Waarom voor de zus, die van de dichter, een muziektheatervoorstel-ling nodig werd. Omdat ze zo dichtbij stond maar ook zo ver weg.

Joué en Néerlandais, sous-titré en Français

Ce que l'on a du mal à exprimer, mais dont on veut se débarrasser, trouve son chemin. Un musicien le joue, un homme de théâtre le crée et un poète le poétise. Isabelle Decraene, violoniste, sœur d'un poète avec des troubles psychotiques, cherchait un moyen d'aborder avec respect les questions, les désagréments, les préjugés, les clichés et les platitudes qui accompagnent ce diagnostic et le chemin qui y mène.

Elle a voulu créer un spectacle sur "une telle personne" en tant qu'enfant dans une famille, en tant qu' homme, frère. Sa relation de poète avec son entourage. Ses écrits comme exutoire, mais aussi comme propre refuge.

Avec ses coacteurs Jan Fonteyn et Dirk De Strooper, ils ont longue-ment malaxé l'argile dense des anecdotes, des expériences et des connaissances accumulées. Pleun van Engelen a transformé cette argile littéraire en une pièce élégante. Elle y a ajouté une méta-couche, celle de l'élaboration de cette performance. Pourquoi s'imposait-il, pour la sœur du poète, un spectacle de théâtre musical ? Parce qu'elle se sentait tout aussi proche que loin de son frère.



Concept, musique et jeu / concept, muziek en spel
Poésie / poëzie
Jeu / spel
Scenario
Eclairage / lichtontwerp
Coaching
Sound mix
Image / affichebeeld

Isabelle Decraene
Philippe Decraene
Jan Fonteyn, Dirk De Strooper
Pleun van Engelen
Jamison Van den Driessche
Phaedra Segers & Johan Knuts
Dead Cow Studios
Bart Dieleman



DINSDAG / MARDI 01/10/24 - 20:00

GC De Zeyp

rue Zeypstraat 47, 1083 Ganshoren

DUUR / DURÉ: 50 min.

TICKETS: € 12 / € 10 (leden / membres Similes) / € 2 (paspartoe-kansentarief)

RESERVATIE / RÉSERVATIONS: dezeyp@vgc.be - 02 422 00 11 - www.dezeyp.be -

Vooraf inschrijven aanbevolen / l'Inscription préalable est nécessaire

IN SAMENWERKING MET / EN COLLABORATION AVEC: VGC & Similes

Ondernemingsnr. 0448 474649

